

آلودگی صوتی در اتفاقهای عمل و بخشش‌های مراقبت ویژه

نویسندهان: مصطفی ربيعیان^۱، میترا قریب^۲

خلاصه:

سرو صدا اثرات فیزیولوژیک و روانی متعددی ایجاد می‌کند. سرو صدا می‌تواند موجب بروز اختلال در کار، فعالیت، ارتباطات، خواب و استراحت افراد گردد. این مقاله به بررسی اثرات سرو صدا در اتفاق عمل، اتفاق ببهودی و بخش مراقبت ویژه می‌پردازد و همچنین روش‌های کاهش آلودگی صوتی را در این سه حیطه بررسی می‌کند.

کلیدواژه: آلودگی صوتی، اتفاق عمل، اتفاق ببهودی، بخش مراقبت ویژه، کنترل سرو صدا

مقدمه:

صوت (sound) یک موج طولی مکانیکی است که می‌تواند در جامدات، مایعات و گازها منتشر شود، ولی قابل انتشار در خلاء نیست. امواج صوتی در محدوده بسامد (فرکانس) کوسمیک منتشر می‌شوند ولی فقط در محدوده بسامد خاصی قادر به تحریک گوش انسان و مغز جهت ایجاد حس شنوایی هستند. این محدوده ۲۰ هزار سیکل تا ۲۰ سیکل نامیده می‌شود. البته محدوده فرکانس‌های قابل شنیدن تا حد زیادی بستگی به شدت صوت دارد. شدت صوت را می‌توان بصورت توان صوتی در واحد سطح تعريف کرد. آستانه شنوایی انسان در شدت صوتی ۱۰ به توان ۱۶-وات بر سانتی‌متر مربع در ۱۰۰۰ هرتز روی می‌دهد. واحد اندازه گیری شدت صوت دسی بل (DB) است که یک مقیاس لگاریتمی بوده و نشان دهنده نسبت فشار صوت بر روی یک سطح مرجع است (۴، ۶).

آلودگی صوتی به معنی وجود سطحی از صدا در محیط است که جهت ساکنین آن محیط ناراحت کننده باشد. حداقل ۲۵۰۰ مسال است که مضر بودن سرو صدا جهت انسان مشخص شده است. یونانی‌ها ۲۰۰۰ عسال قبل از میلاد مسیح، انجام عملیات فلز کاری از جمله چکش زدن رادر محدوده شهر منوع کردند. با این حال سرو صدا به عنوان فرآورده جانبی تکنولوژی پیشرفته همچنان در شهرهای بزرگ مسئله آفرین است. یکی از محیط‌های حیاتی در این رابطه بیمارستان است. طبق پژوهش‌های انجام شده سطح صدا در بیمارستانها بالا است و اثرات ناخواسته‌ای برای کارکنان و بیماران ایجاد نموده است (۱، ۲، ۳).

فیزیک صوت

در شروع بحث لازم است به تعريف صوت و تفاوت آن با سرو صدا اشاره شود.

مصطفی ربیعیان، میترا قریب

بر اساس بسامد است که بسامدهای زیر ۱ کیلو هرتز را فیلتره می کند (۶,۵).

سر و صدا (Noise) امواج صوتی ناهماهنگ، ناموزون و اتفاقی است که می تواند با علائم شناوری مورد نظر تداخل نماید.

احساس شلوغی و سرو صدا

احساس شلوغی و سرو صدا به معنی اثرات ذهنی و ناخواسته صوتی است که در دنایک، تهدید آمیز و غیر مترقبه نیست. سرو صدا و شلوغی باشدت، بسامد و مدت صدا مستقیماً ارتباط دارد، همچنین مدام ایم منقطع بودن صوت نیز در احساس شلوغی موثر است، گوش انسان ممکن است به صوت مدام عادت کند و لی توسط اصوات منقطع مانند زنگ تلفن چار آشفگی می شود بعلاوه در صورت ثابت ماندن شدت

جدول ۱: منابع و اثرات صدا

کیفیت صدا	شدت بر حسب (A) db(A)	منبع	در حد شنیده شدن
علیل آهسته	۴۰	نمایش موزون	کمتر از ۳۰ دسی بل
آهسته	۴۰	ترنیک سیک	کمتر از ۵۰ دسی بل
نیمه بلند	۶۰	گفتگو و صحبت علیع	ناراحت کننده
بلند	۷۰	حوار و برقی	حرارت برقی
بلند	۸۰	ترنیک سیگن	ترنیک سیگن
بلند	۹۰	زیگ نلدن	زیگ نلدن
علیل بلند	۱۰۰	دربل بتو مانیک	دربل بتو مانیک
علیل بلند	۱۲۰	درب و زم	درب و زم
علیل بلند	۱۴۰	غمور هواییست	غمور هواییست
		به فاصله ۳۰ مترا بالای سر	

جدول ۲: منابع ایجاد سرو صدادار اتاق عمل

در حقیقت سرو صدادار امی توان به عنوان هر

صوت ناخواسته یا نامطلوب تعریف نمود که از منع

شدت بر حسب دسی بل (A)

نظر ذهنی ناراحت کننده بوده، موجب اختلال ۱- عمل جراحی

عملکرد افراد شده و از نظر فیزیولوژیک و روانی

ایجاد تنش می کند. تعریف سرو صدادار پیچیده

است، زیرا احساس سرو صدا امری ذهنی

و باطنبی است و تحت تأثیر عوامل متعددی از

جمله عوامل فرهنگی و اجتماعی، حساسیت

فردی، احساس داشتن کنترل بر روی صدا و

تناسب صدا با موقعیت قرار می گیرد (۳,۲).

اندازه گیری صوتی محیطی صرفاً در

مقیاس دسی بل گمراه کننده است زیرا این امر

به تمام صوتیابی که در محدوده بسامد شنواری

قرار دارند، بطور یکسان وزن می دهد در حالی

که گوش نسبت به تمام بسامدها حساسیت

یکسانی ندارد، در نتیجه از مقیاس دیگری به نام

دسی بل A [dB (A)] استفاده می شود. مقیاس

۲- گفتگو و ارتباط در اتاق عمل

دسی بل (A) بر اساس منحنی مربوط به بسامد

های پاسخ گوش انسان تنظیم شده است و با

تأثیر ذهنی بلند بودن سرو صدادار مطابقت دقیق

دارد. در حقیقت مقیاس دسی بل (A)، مقیاسی

دستگاه اکسیمتر سنج (PULSE OXIMETER)

۶۵	و نیتلاتور	دستگاه اکسیمتر سنج
۷۰	آلارم جدا شدن و نیتلاتور	
۷۳	سیستم فرویه گاز	
۷۵-۸۰	آلارم دستگاه الکترو کار دی گراف	
۷۵	آلارم مریبوط به اختلال ذبحه اکسیمتر	
۷۸-۸۰	ساقشن حلخ نای	
۸۰		
۸۰-۸۵		
۸۶		
۱۰۸		
۴۵-۵۳	BP	مقیاس دسی بل گمراه کننده است زیرا این امر
۶۵		به تمام صوتیابی که در محدوده بسامد شنواری
۷۵		قرار دارند، بطور یکسان وزن می دهد در حالی
۷۵-۷۸		که گوش نسبت به تمام بسامدها حساسیت
۸۰		یکسانی ندارد، در نتیجه از مقیاس دیگری به نام
۷۵-۸۰		دسی بل A [dB (A)] استفاده می شود. مقیاس
۶۰-۷۰		۲- گفتگو و ارتباط در اتاق عمل
۶۰-۶۶		دسی بل (A) بر اساس منحنی مربوط به بسامد
۶۶-۷۲	صحبت / دستورهای جراح	های پاسخ گوش انسان تنظیم شده است و با
۸۰-۹۰	بالا یا پایین کشیدن نرده های تخت	تأثیر ذهنی بلند بودن سرو صدادار مطابقت دقیق

تش می شود. در انسان محور هیپوتالاموس، هیپوفیز، آدرنال به صداهایی در حد ۶۵ دسی بل (A) در ۱۰۰۰۰ هرتز حدوداً ۲۰ دسی می باشد، قرار گیری در معرض صدایی در این حدود وبالاتر منجر به افزایش سطح کورتیکوستروئید پلاسمات ۵۳

در صدمی شود. همچنین قرار گیری در معرض صدای

۹۰ دسی بل (A) هرتز) به مدت ۳۰ دقیقه منجر به

افزایش ترشح ادراری آدرنالین و نور آدرنالین می شود.

افزایش ترشح کاتکولامین ها ممکن است به مدت ۳۰

الی ۹۰ دقیقه بعد از اتمام سرو صدای ادامه یابد. به هر حال

هیچ نشانه ای دال بر تطبیق محور هیپوتالاموس

هیپوفیز، آدرنال با صدا وجود ندارد (۲).

به نظر می رسد صدا یکی از عوامل مهم ایجاد

محرومیت از خواب باشد. پژوهشگران با ثبت

الکتروانسفالوگرام (EEG) کشف کرده اند که صدایی به

میزان ۴۰ الی ۴۵ دسی بل (A) به احتمال ۱۰ الی ۲۰٪ منجر

به بیداری یا تغییر مرحله خواب در الکتروانسفالوگرام

می شود.

همچنین صدایی با سطح ۵۰ دسی بل (A) به احتمال

۲۵٪ می تواند منجر به بروز علایم تحریکی در

الکتروانسفالوگرام شود. محرومیت از خواب به نوبه

خود منجر به بروز اثرات روانی در بیماران می شود

(۸، ۳).

صدا همچنین اثرات ناخواسته ای بر روی قلب و

عروق دارد. قرار گیری در معرض صدای بیش از ۷۰

دسی بل (A) منجر به تنگی عروق شده، ضربان قلب و

فشار خون را افزایش می دهد. پژوهشگران مواردی را گزارش

نموده اند که فرد به دنبال تحریک و بیدار شدن از خواب در اثر

صدا، چهار فیریلاسیون بطنی مقاوم شده است. گزارشات متعدد

دیگری نیز وجود دارد که حاکی از ایجاد آریتمی قلبی در دوره

های انتقالی است که طی آن فرد از خواب بیدار می شود (۲، ۶).

صدایی تواند اثرات مختلفی بر شناوی داشته باشد. اگر

نسبت علامت صوتی به سرو صدا (SINGEL-TO-NOISE) کم

باشد و یا به عبارت دیگر تفاوت شدت صوت بر حسب دسی بل

بین صوت اصلی و صدای زمینه کم باشد، پدیده پوشاندن

صوت، اصوات با سامد ۲۰۰۰-۸۰۰۰ هرتز حدوداً ۱۰ تا ۲۰ دسی بل پرسرو صدای اصواتی با سامد خارج از این حدود، حس می شوند (۲، ۷).

جدول ۳: منابع سرو صداد اتفاق بیهوی

منبع	شدت بر حسب db(A)
۱- وسائل و تجهیزات	
مانیتور قلب	۴۴-۷۸
آلام دستگاه الهیکو-کاردیو گراف	۷۵-۷۸
دستگاه اکسیژن سنج نیضی	۶۰-۷۰
آلام دستگاه همپ تریک و ریدی	۸۰
ساکشن دیواری	۶۰-۶۷
۲- مرافت پرستاری از بیمار	
غلبل ناشی از عروج ترشحات قفت سینه (chest drain)	۴۱-۸۶
تعویض ملحنه	۵۶-۶۱
ساقش کردن	۶۷
باز کردن بته های پلاستیکی (سرنگ)	۵۵-۷۲
شستشوی لگن در اتفاق نظافت	۷۰-۸۰
۳- صدای ای بیمار	
سرمه	۷۰
گریه	۸۰-۸۶
نله	۶۰-۷۰
۴- صدای ای بیط	
زنگ نفن	۶۰-۶۶
حرکت دستگاه رادیولوزی سار	۷۰-۷۶
مکنگرین کارکان	۵۶-۶۰
- عادی	۹۰
- بلند	
- متوسط	

اثرات فیزیولوژیک و روانی سرو صدا

سرو صدای بلند بطور غریزی برای هر موجودی که دارای مکانیسم شنوایی است، از جمله انسان، به عنوان اخطار و علامت خطر تلقی میگردد. اثرات متعدد فیزیولوژیک و روانی ایجاد شده بالقوه مضریاناخواسته اند.

اثرات فیزیولوژیک

عموماً اثرات فیزیولوژیک صدای منجر به بروز پاسخ ناشی از

مصطفی ریعیان، میترا قریب

جدول ۴: منابع سرو صداد ربخش مراقبت ویژه

دست بر حسب (dB(A))	منابع
۶۱	مانیتور قلب
۶۰ - ۷۸	آذارم مانیتور قلب
۶۰ - ۶۵	وینیلتور
۷۱ - ۷۶	آذارم و وینیلتور
۶۳	آذارم دالنر
۶۰ - ۷۰	اکسپرسن سنج پنهانی
۶۰ - ۷۴	پسپ بالان دائل انورت
۵۸	انکریاتور نوزاد
۵۰ - ۶۰	۲- مراقبت پرستاری از بیمار
۵۰ - ۶۸	تقویز اکسپرسن با ماسک
۶۰ - ۶۸	ساقشن دهان - حلزون نای
۸۳	حرف زدن حین گرفتن علام حیانی
۶۰ - ۶۶	فیزیوتربولی و دق قفسه سینه
۵۸	نقل و انتقال بیمار
۶۵	جانجایی خخت
۶۵ - ۷۰	جانجایی پاهه سرمه
۶۰	جانجایی تراال
۷۰ - ۷۶	۳- جندهای بیمار
۸۰	خرخر کردن
۶۲ - ۷۰	سرمه
۶۸ - ۷۵	گرمه
۶۰ - ۶۵	۴- صدماهای عحيط
۷۰ - ۷۲	صحبت کارکنان
۶۰ - ۶۰	بحث و تبادل نظر پزشکان
۷۰ - ۷۲	زیگ تلقن
۷۰ - ۷۵	دستگاه چاپ کامپیوتر
۷۰ - ۸۰	دستگاه لگن توسط دستگاه

سطوح سرو صداد ربيمارستان

سرو صداد تجهیزات و گفتگوی بین کارکنان از جمله منابع اصلی ایجاد سرو صداد ربيمارستان می باشد. سرو صداد موجب بروز اختلال در کار و فعالیت و ارتباطات پرسنل شده و ضمن ایجاد تنش در بیماران موجب اختلال خواب و استراحت آنها می شود (۲).

شورای بین المللی صداد تصریح نموده است که سطح صدا در بخش‌های ویژه بیمارستان نباید از حد متوسط ۴۵ دسی بل (A) در طول روز و ۴۰ دسی بل (A) در غروب و ۳۰ دسی بل (A) در شب تجاوز نماید. نمایندگی محافظت محیط آمریکا توصیه می کند که سطح صداد ربيمارستانها نباید در طول روز بیش از ۳۵ دسی بل (A) باشد (۹,۷).

(MASKING) بروز می کند. در این پدیده در تشخیص یا افتراق بین علاجی مختلف شناوی نارسانی بوجود می آید (۶,۲).

وجود صدای بیش از حد در زمینه می تواند منجر به بروز اثر لبارد (LOMBARD EFFECT) شود که طی آن فرد جهت خشنی کردن سرو صداد فائق آمدن به آن بلندتر حرف می زند. در صورت قرار گیری طولانی مدت در معرض صدای بیش از ۹۰ دسی بل (A) آستانه شناوی ممکن است دچار انحراف شده و آسیب های شناوی بروز کند (۴,۲).

اثرات روانی

قرار گیری در معرض سطوح متوسط صدا باعث بروز تنش روانی می شود. ناراحتی متداول‌ترین واکنش روانی نسبت به صداد است و شامل احساس دلواپسی، ممانعت از انجام فعالیت و علائمی چون سردرد، خستگی و تحریک پذیری می شود. درجه ناراحتی ایجاد شده بستگی به ماهیت صدا، معنی و مفهوم آن، قابل کنترل بودن یا غیر مترقبه بودن صدا و حساسیت فردی دارد. صدای شدید می تواند منجر به تغییرات شخصیتی شده و توانایی تطابق فرد را کاهش دهد. صدای ناگهانی و غیر مترقبه منجر به بروز واکنش از جا

پریدن (SRARTLE REACTION) می شود که به نوعه خود پاسخهای فیزیولوژیک تنش را بر می انگیزد (۸,۳).

اجرای کار نیز توسط صدا تحت تاثیر قرار می گیرد. بطور کلی موجب تحریک و افزایش سطح بیداری می شود، و در سطوح کمتر از ۴۰ دسی بل (A) بخصوص در محیط‌های فاقد تحریک یا افراد فاقد انگیزه، باعث بهبود اجرای کارهای ساده می شود. در هر حال صدا، اعمال پیچیده و دقیق فکری و اجرای وظایف و کارهای پیچیده را مختل می نماید، بخصوص باعث کاهش دقیق و توانایی پاسخ به موارد غیر قابل انتظار می شود (۷,۲).

گفتگوی متقابل کارکنان است. صدای گفتگوهای غیر ضروری در زمینه بیش از سایر انواع سرو صدا اجرای اعمال جراحی را دچار اختلال می کند، زیرا این نوع سرو صدا معمولاً بیشتر باعث آشفتگی و گیجی شده و ممکن است اثرات صوت اصلی و مورد نیاز را پوشاند (۹، ۲).

صدای اتفاق ببهودی و اثرات آن

سطح صدادار اتفاق ببهودی بین ۴۵ تا ۸۵ دسی بل (A) می باشد. سطح متوسط صدادار طول روز بیشتر از شب است، به نحوی که در روز حدود ۶۰-۵۸ دسی بل (A) و شب ۵۵-۵۰ دسی بل (A) می باشد. منابع صدادار اتفاق ببهودی در جدول ۳ خلاصه شده است. مهمترین منبع سرو صدا گفتگوی بین کارکنان است که ممکن است به سطح ۷۰-۶۰ دسی بل (A) بر سرو شامل دستورهای بعد از عمل؛ صحبت های غیر ضروری یا خنده است. ناله، خرخر یا گریه بیمار و زنگ تلفن نیز می تواند صدایی در حد ۷۰-۶۰ دسی بل (A) ایجاد کند. سایر عواملی که سرو صدادار اتفاق ببهودی را افزایش می دهند شامل افزایش فعالیت و زیاد بودن تعداد کارکنان یا بیماران است.

یک بررسی انجام شده بر روی اثرات صدادار آسایش بیمار در اتفاق ببهودی نشان می دهد که در زمانی که سطح صدادار بالاست، بیماران اتفاق ببهودی نیاز به داروی مسکن بیشتری بعد از عمل دارند. همچنین صدادار اتفاق ببهودی برای بیماری که در دارد می تواند ایجاد تحیریک نماید. البته پژوهشها بیشتری برای مسجل نمودن این اثرات لازم است (۹، ۲).

صدای بخش مراقبت ویژه و اثرات آن

پژوهشها متعددی نشان داده اند که سطح صدادار بخش مراقبت ویژه بین ۵۰-۷۰ دسی بل (A) در طول روز و ۴۵-۵۰ دسی بل (A) در شب می باشد، پژوهشها انجام شده در بخش ICU نشان داده است که سطح صدادار حادثه به مدت ۶ ساعت در روز بیش از ۶۰ دسی بل باقی می ماند و صدای های بیش از ۷۰ دسی بل (A) نیز بصورت متناوب (بطور متوسط، هر ۹ دقیقه) رخ می دهد. سطح آلودگی صوتی در طول روز در ICU بیش از سطوح مجاز بین المللی است و در اغلب زمانها به سطح ناراحت کننده

صدای محیط در اغلب بیمارستانها بین ۷۰-۵۰ دسی بل (A) است. در بخش های عمومی سطح صدادار طول روز بطور متوسط ۶۵ دسی بل (A) است که در شب به ۴۰ دسی بل (A) کاهش می یابد. پژوهشها متعددی نشان داده اند که پر سرو صدادار ترین زمان در بیمارستانها در اوخر بعد از ظهر و اوایل شب است و کارکنان بیمارستان منبع عمدۀ ایجاد صدادار این زمانها می باشند (۹، ۲).

صدای اتفاق عمل و اثرات آن

سطح متوسط صدادار اتفاق عمل معمولاً در حدود ۶۰-۶۵ دسی بل (A) است، ولی غالباً ممکن است حتی به حدود ۹۰ دسی بل (A) نیز برسد، که حد اکثر سطح مجاز صدادار طول ۸ ساعت است انجمن استاندار استرالیا توصیه می کند که صدای زمینه نباید از ۳۰ دسی بل (A) تجاوز نماید. در اتفاق عمل، در صورتی که هیچ فعالیتی صورت نگیرد، صدای زمینه حدود ۱۳ دسی بل (A) است. منابع عمدۀ تولید صدادار اتفاق عمل در جدول ۲ خلاصه شده اند. پرسرو صدای ترین زمان در اتفاق عمل، مرحله آماده سازی برای انجام عمل جراحی است. طی عمل جراحی سرو صدادای مداوم ناشی از ونیلاتور بیوهوشی حدود ۶۵ دسی بل (A)، ساکشن جراحی ۷۳ دسی بل (A)، و سیستم پاک کننده دستگاه هوشبری ۷۰ دسی بل (A) می باشد. منابع صدای های متناوب شامل دستگاه دیاترمی با صدایی در حد ۶۵ دسی بل (A)، آلام های دستگاه بیوهوشی با صدایی در حد ۵۳-۷۵ دسی بل (A) و جابجایی وسایل جراحی می باشد. صدای صحبت معمولی بین کارکنان اتفاق عمل صدادای در حد تقریباً ۶۰ دسی بل (A) تولید می کند. اثرات صدادای حسب ماهیت صدا و شخصیت کارکنان به نحو متفاوتی می تواند بر عمل جراحی تاثیر بگذارد. یک صدای ناگهانی غیر مترقبه که ۳۰ دسی بل (A) بالاتر از سطح صدادای زمینه باشد، می تواند باعث بروز رفلکس از جا پریدن بین کارکنان شود. این امر می تواند در امر مراقبت از بیمار تاثیر گذاشته و باعث اختلال در تمرکز حین انجام عمل جراحی شود. صدای غیر مترقبه و غیرقابل کنترل حتی در سطوح پایین نیز می تواند باعث اختلال اجرای اعمال پیچیده جراحی شود. در هر حال، مهمترین اثر سرو سرو صدای بیش از حد در اتفاق عمل از بین رفتن قابلیت اعتماد به

مصطفی و بیعیان، میترا قریب

بیمارستانها به چشم می خورد. بطور کلی روش‌های کنترل سرو صدابه چهار دسته تقسیم‌بندی می شوند: آموزش دادن و آگاهی یافتن از مشکل، طراحی آکوستیک بیمارستانها، طراحی تجهیزات، و فعالیتهای مراقبت از بیمار.

آموزش و آگاهی نسبت به سرو صدا
عموماً آموزش دادن و افزایش آگاهی از مشکل صدابه کاهش سطح صدا کمک می کند. پرستاران و پرسنل اتاق عمل باید از اثرات گفتگو و صحبت‌های شخصی بر بالین بیمار در بخش ICU، اتاق بهبودی و یا در اتاق عمل آگاهی یابند. در اتاق عمل، صدای صحبت و گفتگوی زمینه ناراحت کننده بوده و ممکن است اثر پوشاننده بر سایر صوت‌های اصلی و ضروری ایجاد نماید. در اتاق بهبودی و ICU، مباحثات باید به موارد ضروری در باب مراقبت از بیمار محدود شود. گفتگوها باید خارج از محدوده شناوی بیمار و دور از انجام شود (۹، ۲).

طراحی آکوستیک بیمارستانها

در ساخت بیمارستان باید موازینی جهت کاهش سرو صدا در نظر گرفته شود. استفاده از مواد عایق صدا در ساخت کف اتاق، سقف و دیوارها در رسیدن به این امر مهم است. در اتاق عمل باید از عایقهای صوتی بین محل اسکراب و استریلیزاسیون استفاده شود. چنانچه در ICU، در ساخت اتاق و سایل از عایقهای صوتی استفاده شود و همچنین قرار گاه پرستاران از محل نگهداری بیماران جدا شود سطح سرو صدای زمینه رامی توان به میزان ۸-۱۰ دسی بل (A) کاهش داد (۳، ۲).

نگهداری و طراحی تجهیزات

جهت معاینه دوره ای و سایل بیمارستان، یک مهندس تجهیزات پزشکی باید تعیین شود. تجهیزات، تختها و ترالی‌های صدادار باید تعمیر شوند و پدها و سپرهای لاستیکی جهت کاهش صدای ناشی از ارتعاش بکار گرفته شوند (۹، ۳). تغییر سیستمهای آلام و هشدار دهنده و سایل بیهوشی و مانیتورهای موجود در ICU، اتاق عمل یا اتاق بهبودی بسیار مهم است. سیستمهای تغییر یافته طوری طراحی شده اند که

می رسد. نکته مهم این است که تمامی پژوهشها خاطر نشان ساخته اند که صحبت و گفتگوی بین کارمندان منبع اصلی سرو صدادار ICU می باشد. بیش از نیمی از صحبتها و گفتگو، صوتی در حد ۶۰ دسی بل (A) ایجاد می کند که گاه افزایش یافته و به ۹۰ دسی بل (A) نیز می رسد. البته صدای ناشی از ونتیلاتورها با عادت کردن بیمار به ریتم صدای این متداول در ICU به عنوان بخشی از صدای زمینه در می آید. سرو صدای ناشی از گفتگوی گارکنان با توجه به این که اغلب غیر مترقبه، متغیر و معنی دار است ناراحت کننده ترین سرو صدابرا بیمار است (۹، ۲).
یکی از مشکلات متداول در ICU محرومیت از خواب است. با توجه به این که برای استراحت و خواب کافی، سطح سرو صدا باید کمتر از ۴۰ دسی بل (A) باشد، میزان و کیفیت خواب بیمار در ICU به انحصار مختلف تحت تاثیر قرار می گیرد. در بیماران بستری در ICU، خواب مرحله حرکت سریع چشمها (REM) به نحو قابل توجهی کاهش می یابد، تصور می شود که خواب مرحله REM، خواب تجدید قوا باشد (۸، ۲).

همچنین مشخص شده است که محرومیت از خواب با بروز تغییرات روانی مرتبط است، و منجر به بروز سندرم سایکوز بخش مراقبت ویژه می شود. علایم این سندرم شامل ناآشنایی با زمان و مکان، کاهش توانایی فکری، حالات بی ثباتی، تحریک پذیری، هذیان و توهمن است که اغلب در سویین تا هفتمین روز بستری در ICU بوجود می آید. عوامل ناراحت کننده و محرومیت از خواب به نحو بارزی در بروز این سندرم نقش دارند (۸، ۳، ۲).
تشن ناشی از سرو صدای ناشی تواند در عملکرد گارکنان ICU تاثیر نماید و منجر به بروز تغییرات شخصیتی در گارکنان شود. علائمی که در پرسنل ICU مشاهده می شود شامل منفی گرایی اختلال در حافظه، اختلال در قضاوت، کاهش حساسیت، افت روابط و کاهش ارتباط با سایر افراد و تحلیل قوای روانی می باشد. این علائم را گاه سندرم تحلیل قوای بدنی (Burnout Syndrome) می نامند (۲، ۱).

موازین کنترل سرو صدا
کمبود استانداردهای کنترل سرو صدا، معمولاً در

حين جابجا کردن لگنهای ادور انداختن وسائل حتی الامکان صدا ایجاد نشود. انجام فیزیوتراپی ریه و ساکشن نای باید در زمانی هماهنگ شود که خواب بیمار را چار اختلال نکند و بیمار حداکثر خواب لازم را داشته باشد. همچنین پرسنل بخش مراقبتها و ویژه باید درک بیشتری از اهمیت خواب جهت حفظ انرژی بیماران بدحال داشته باشند (۲، ۳).

سیگنالهای هشدار دهنده ملایم تر و بلندتری ایجاد می نمایند به نحوی که صدای آلام بی عیب و در حد استاندارد است. میزان کردن سطح صدای سیستم های ارتباطی بیمارستان مانند تلفنها و بلندگوی فراغوان باعث می شود صدای آنها کمتر ناراحت کننده باشد. صدای ایجاد شده توسط دستگاه چاپ کامپیوتر را می توان با استفاده از پوشش های ضد صدا کاهش داد (۲ و ۳).

نتیجه گیری

هم بیمار و هم کارکنان بیمارستان از وجود محیط ساکت و دلپذیر منتفع می شوند. خستگی و تنفس روانی کارکنان تیم بهداشتی کمتر می شود، بیماران نیز از تنفس فیزیولوژیک و روانی کمتری رنج برده و بهبودی آنها تسریع می شود. شایسته است که تمامی افراد در گیر در امر مراقبت از بیمار توجه مداومی در زمینه کنترل صداداشته باشند. با محدود کردن صحبت پرسنل می توان محیط آرامتری را در اتفاق عمل، اتفاق بهبودی و ICU برای بیمار و پرسنل فراهم نمود.

فعالیتهای مراقبت از بیمار

در اتفاق عمل باید با استفاده از روشهای مختلف، می توان سطح صدای رابه میزان قابل توجهی کاهش داد. استفاده از سینی ها و کاسه های پلاستیکی، همچنین استفاده از کاغذهای نرمتر یا پارچه جهت بسته بندی وسائل جراحی بسیار مفید است، از ساکشن جراحی باید فقط در موارد نیاز استفاده شود و در مواردی که به کار آن نیاز نیست خاموش شود. آلامهای مانیتور بیهوشی باید در سطحی تنظیم شوند که برای کارکنان کمتر ناراحت کننده یا مزاحم باشند (۹، ۲، ۱).

در اتفاق بهبودی یا ICU، باید مراقبت ویژه ای اعمال شود تا

References:

- 1-Anderson , Kenneth et al . Mosby, s medical , nursing and allied health dictionary . Mosby-year book . 1994
- 2-Kam P.C.A , Kam A.C., Thompson J.F. "Noise pollution in the anaesthetic and Intensive care environment " . *Anaesthesia* . 1994 No v ;49 (11) ; pp 982-6.
- 3-Schnelle ,jf et al . " The nursing home at night " *Journal of American Geriatric Society* . 1999 Apr ; 47 (4) ; pp 430-8.
- 4-Resnick R, Helliday D . Physics . New Dehli : Wiley Eastern Limited . 1993.
- 5-نيو، کارل و نیو، برندا. فیزیک در خدمت علوم بهداشت. ترجمه تکالو، علی اصغر. مشهد، معاونت فرهنگی آستان قدس رضوی. ۱۳۷۲
- 6-Aman R . *Dictionary of Physics* . New Dehli : Anmol Publication , 1993 .
- 7-World Health Organization . Environmental health Criteria Noise . 1980 .
- 8-Floyd , JA ." Sleep promotion in adults " . Annual review of nursing research . 1999 ; 17 ; pp : 27-37
- 9-Phipps w. et al . Medical – Surgical Nursing . Stlouis : Mosby year book . 1995 .

Abstract

NOISE POLLUTION IN THE OPERATING ROOMS AND INTENSIVE CARE UNITS

Authors: M. Rabiyan ¹, M. Gharib ¹

Noise can have many physiologic and psychologic effects . It causes derangement in people's works , Activities , communication and sleep .

In spite of advances in technology , researches show that the level of noise in hospitals is above internationally recommended levels and has many unwanted effects on staff and patients . The main sources of Sound pollution in hospitals are equipment's noise and talks among personnel . This article discusses the main sources and effects of noise in three surrounding : the operating room , the recovery room , and the intensive care unit . Some guides in order to reduce sound pollution are also presented .

Key word : Noise pollution , Operating room , recovery room , Intensive care unit , Control of noise